

viaggiare



una selezione dal catalogo della Biblioteca

estate 2017

Narrativa e saggistica per adulti



101 posti da non visitare / Adam Russ

Con occhio critico verso l'industria del turismo e rivalutando la condizione naturale dell'uomo, quella di stare in casa, Russ elenca per ogni continente i luoghi da evitare, con cenni sulla storia, la cultura, le attrazioni, il cibo. Utili box mettono in risalto note essenziali e valutazioni particolari, con le voci "Indice di noiosità – Probabilità di una visita fatale – Bagaglio essenziale – Più probabile causa di morte".



Appia / Paolo Rumiz

Paolo Rumiz ha percorso a piedi, da Roma fino a Brindisi, la prima grande via europea, l'Appia. Lo ha fatto ascoltando le voci del passato e destando la fantasia degli increduli incontrati durante il viaggio. Per conquistarsi le meraviglie di un'Italia autentica e segreta è necessario però sobbarcarsi anche del lavoro sporco - svincoli da aggirare, guardrail, sentieri invasi dai canneti, cementificazioni, talvolta montagne intere svendute alle multinazionali dell'acqua e del vento - e affrontare la verità dei luoghi pestando la terra col "piede libero".



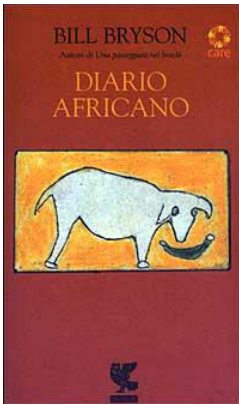
Australian cargo / Alex Roggero

La nave mercantile "Optimism" naviga attraverso i mari del mondo, seguendo una rotta di ventisettemila chilometri che parte da Sydney e finisce a La Spezia. A bordo, un solo passeggero, giunto in Australia seguendo pochi indizi: una manciata di fotografie e alcuni documenti ritrovati nel baule del nonno. La terra rossa d'Australia narrata e vissuta dai vagoni dell'Indian Pacific, il treno che attraversa il continente, e poi in auto attraverso Queensland, lungo chilometri di piste nel bush, fino alle fattorie dell'outback.



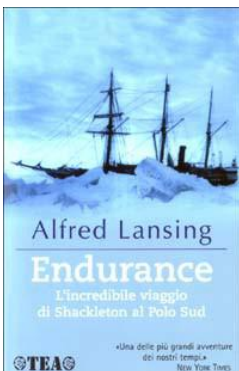
Danubio / Claudio Magris

Paesaggi, umori, incontri, riflessioni, racconti di un viaggiatore sterniano che scende con pietas e con humour lungo il vecchio fiume, dalle sorgenti al Mar Nero, ripercorrendo insieme la propria vita e le stagioni della cultura contemporanea, le sue fedi e le sue inquietudini. Un itinerario fra romanzo e saggio che racconta la cultura come esperienza esistenziale e ricostruisce a mosaico, attraverso i luoghi visitati e interrogati, le civiltà dell'Europa centrale - in tutta la complessa varietà dei suoi popoli e delle sue culture - rintracciandone il profilo nei segni della grande Storia e nelle effimere tracce della vita quotidiana.



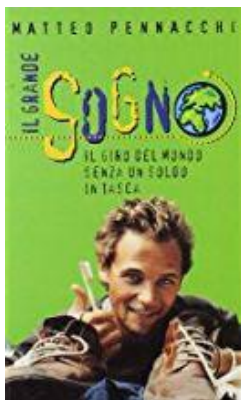
Diario africano / Bill Bryson

Nel settembre 2002 Bill Bryson accetta un invito da un'organizzazione umanitaria e decide di intraprendere un viaggio attraverso il Kenya. In "Diario africano" raccoglie le impressioni, le inevitabili disavventure, gli incontri con ogni possibile tipo di essere vivente: dagli studenti di una scuola kenyota ai serpenti velenosi.



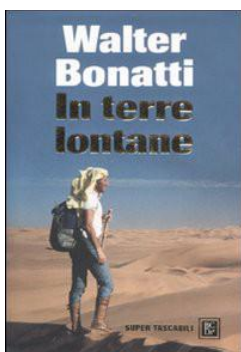
Endurance : l'incredibile viaggio di Shackleton al Polo Sud / Alfred Lansing

Nell'agosto del 1914 il famoso esploratore Sir Ernest Shackleton e un equipaggio di 27 persone salpò per l'Antartide. Lo scopo dell'Imperiale Spedizione Transantartica era di attraversare via terra il Continente Antartico da ovest a est. A sole 80 miglia dalla destinazione la nave, l'Endurance, rimase intrappolata nei ghiacci del mare di Weddell. I partecipanti alla spedizione rimasero bloccati per 21 mesi durante i quali diedero prova di grande coraggio e incredibile resistenza e alla fine riuscirono a salvarsi tutti dopo un'incredibile odissea.



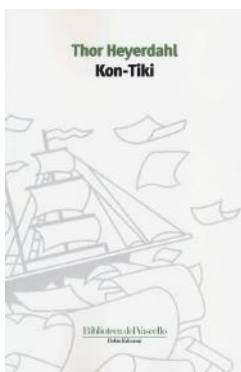
Il grande sogno : il giro del mondo senza un soldo in tasca / Matteo Pennacchi

“Il grande sogno” di Matteo Pennacchi era quello di fare il giro del mondo. E ce l’ha fatta. In un agile e divertente diario di viaggio Pennacchi racconta la sua corsa contro il tempo, la scommessa con sé stesso e via, sulla strada, con mezzi di fortuna, a bordo di camion, treni e navi, attraverso i continenti, da Mosca a Pechino, da Pechino a Seul, dalla Corea in America e di nuovo in Italia... Cronaca di un sogno che molti hanno ma che pochi riescono a realizzare.



In terre lontane / Walter Bonatti

Verso la metà degli anni Sessanta, al culmine della stagione di successi e di mitiche scalate che già lo hanno fatto entrare nella leggenda dell'alpinismo, Walter Bonatti da inizio a un nuovo capitolo della propria vita: si dedica a quel concatenarsi di avventurose esplorazioni che lo portano nelle regioni più remote e affascinanti del pianeta, a diretto contatto con una natura grandiosa e primordiale. Ne escono questi resoconti assolutamente memorabili che si pongono ben oltre gli orizzonti tradizionali del racconto di viaggio.



Kon-Tiki / Thor Heyerdahl

Questo non è uno dei soliti resoconti di viaggio, ma la storia vera di sei uomini che hanno sfatato un'eresia scientifica con l'aiuto di una zattera di balsa, suscitando grande scalpore nel mondo degli esperti. Nel 1947 Thor Heyerdahl, con cinque compagni di viaggio, attraversa l'Oceano Pacifico, dalle coste del Perù alla Polinesia su una primitiva zattera di legno di balsa. I componenti della spedizione rivivono la leggendaria fuga del dio Kon-Tiki dalle coste americane, nell'intento di spiegare la curiosa somiglianza fra i documenti culturali della Polinesia e quelli della civiltà preincaica. Un diario di viaggio e di avventure, appassionante e ironico, che ha fatto sognare intere generazioni.



Molvania : una terra mai raggiunta dai dentisti / [Santo Cilauro, Tom Gleisner & Rob Sitch]

Molvania è la guida definitiva a una delle mete turistiche più trascurate dell'Europa Orientale. Un tempo nota soltanto agli storici militari e ai contrabbandieri di droga sovietici, questa piccola repubblica priva di sbocchi al mare sta cominciando finalmente ad aprirsi a un turismo intelligente. In questa aggiornatissima guida Jetlag troverete tutto ciò che dovete sapere per raggiungere, visitare e abbandonare sani e salvi quel gioiello prezioso e dimenticato che è la Molvania...



Narratori delle pianure / Gianni Celati

Queste trenta novelle, comiche e fantastiche, tristi o terribili, sulla valle del Po, mentre recuperano antiche forme narrative della tradizione novellistica italiana, sono un viaggio di ritorno alle fonti del narrare: cioè al "sentito dire che circola in un luogo o paesaggio". Celebrando con le sue novelle la figura in via di estinzione del "narratore orale", Celati indica una degradazione ambientale che non riguarda soltanto i paesaggi, ma anche la facoltà di raccontare e di scambiarsi esperienze. Così queste sono altrettante parabole sulla nostra epoca, e costituiscono uno sforzo per ridare all'arte narrativa una credibilità che non sia soltanto letteraria.



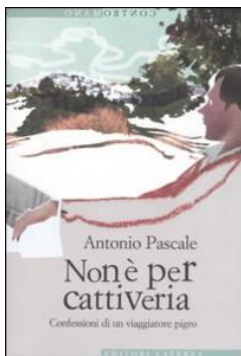
Nelle terre estreme / Jon Krakauer

Nell'aprile del 1992 Chris McCandless si incamminò da solo negli immensi spazi selvaggi dell'Alaska. Due anni prima, terminati gli studi, aveva abbandonato tutti i suoi averi e donato i suoi risparmi in beneficenza: voleva lasciare la civiltà per immergersi nella natura. Anni dopo, lo scrittore Jon Krakauer si imbattè quasi per caso in questa vicenda, rimanendone quasi ossessionato, e scrisse un lungo articolo sulla rivista "Outside" che suscitò enorme interesse. In seguito, con l'aiuto della famiglia di Chris, si è dedicato alla ricostruzione del lungo viaggio del ragazzo: due anni attraverso l'America all'inseguimento di un sogno.



Non dirmi che hai paura / Giuseppe Catozzella

Samia è una ragazzina di Mogadiscio con la corsa nel sangue. Ogni giorno divide i suoi sogni con Ali, che è amico del cuore, confidente e primo, appassionato allenatore. Mentre intorno, in Somalia, le armi parlano sempre più forte la lingua della sopraffazione, Samia avverte nelle sue gambe velocissime un destino di riscatto per il paese martoriato e per le donne somale. Si qualifica alle Olimpiadi di Pechino diventando un simbolo, ma è costretta a fronteggiare una perdita lacerante, mentre il "fratello di tutta una vita" le cambia l'esistenza per sempre. Rimanere in Somalia, all'improvviso, non ha più senso; sola, intraprende il Viaggio di ottomila chilometri, l'odissea dei migranti dall'Etiopia al Sudan e, attraverso il Sahara, alla Libia, per arrivare via mare in Italia.



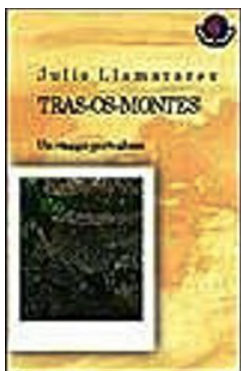
Non è per cattiveria : confessioni di un viaggiatore pigro / Antonio Pascale

Questo libro non è una guida scritta da un viaggiatore professionista per aspiranti viaggiatori professionisti. Non propone itinerari, non consiglia hotel, ristoranti o negozi tipici. Questo libro è peregrinazione impigrita, su e giù per i timidi tornanti molisani, riflessioni sorridenti di un viaggiatore suo malgrado. Non è per cattiveria, ma «come dice Parise, passano gli anni, ottieni quello che vuoi, ne passano altri e poi è finita. Ci vuole, dunque, una pausa».



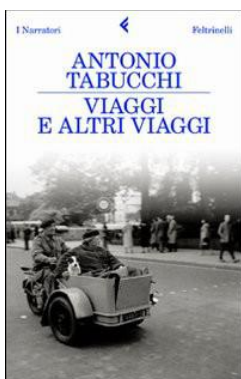
Il sentiero degli dei / Wu Ming 2

In una mattina di fine estate, Gerolamo porta i suoi due figli a Parco Talon, distesa di boschi e prati alle porte di Bologna. Seguendo le tracce di un capriolo, i tre finiscono su un sentiero mai visto, di fronte a un cartello che punta verso sud e dice semplicemente: Firenze. Passa un giorno e sul piazzale della stazione, Gerolamo contempla la stele di Trenitalia eretta per celebrare l'apertura della tratta Bologna-Firenze ad Alta Velocità. Nasce così l'idea di scavalcare a piedi l'Appennino, per scoprire il mondo che i nuovi treni attraverseranno in galleria, senza potergli dedicare nemmeno uno sguardo.



Trás-os-montes / Julio Llamazares

Cinque giorni di viaggio in una delle regioni meno note del Portogallo: il Trás-os-Montes (oltre le montagne), la zona nordorientale del paese che confina con la Spagna gallega e castigliano-leonese. Llamazares, il viaggiatore che la percorre, confessa di avere con sé le memorie di viaggio di Saramago per emulare il maestro portoghese nella capacità di comunicare le sue emozioni di fronte alla natura selvaggia e agli innumerevoli incontri fatti sul suo cammino...



Viaggi e altri viaggi / Antonio Tabucchi

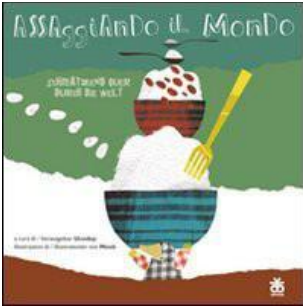
La Lisbona di Pessoa, il Brasile distante dalle mete obbligate di Congonhas do Campo, la Madrid dell'Escorial, il Jardin des Plantes a Parigi, l'Australia di Hanging Rock, la Sète di Paul Valéry, e poi Creta, la Cappadocia, Il Cairo, Bombay, Goa, Kyoto, Washington. Tabucchi ci accompagna con sovrana gentilezza a conoscere e a riconoscere i luoghi di una mappa singolare ma condivisibile attraverso la lingua familiare del racconto.



Vita di vita / Eraldo affinati

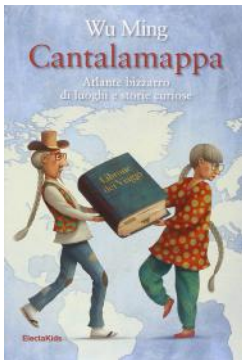
Khaliq, nato in Sierra Leone, è sopravvissuto a esperienze estreme. Cresciuto alla Città dei Ragazzi, storica comunità educativa dove insegna Eraldo Affinati, adesso lavora in un bar. Il giovane e l'adulto hanno stretto un patto: se il figlio avesse riabbracciato la madre perduta, il professore sarebbe andato a conoscerla. Questo libro racconta un viaggio attraverso la periferia di una grande città fuori controllo verso il villaggio lontano in cui una donna attende fiduciosa. I cieli africani, il buio vero, la luce accecante, la polvere negli occhi ardenti di bambini in tripudio per un pallone.

Bambini e ragazzi



Assaggiando il mondo : un viaggio alla scoperta di sapori dimenticati e culture poco conosciute di altri continenti / a cura di Ucodep ; illustrazioni di Mook

Un viaggio con Cosimira, la talpa curiosa e golosa in esplorazione sotto le terre emerse di tutti i continenti, alla scoperta di sapori dimenticati e costumi differenti dalla sua terra. Un libro di racconti sull'origine di alcuni prodotti e ricette che vuole offrire anche l'occasione per coinvolgere in prima persona i bambini immigrati, per creare uno scambio di conoscenze ed esperienze tra bambini e rompere quei confini invisibili che spesso vi sono tra immigrati e cittadini italiani.



Cantalamappa / Wu Ming

Adele e Guido Cantalamappa sono due eccentrici attempati signori che in gioventù hanno girato il mondo raccogliendo nel loro grande album dei viaggi le mappe, le foto, i ricordi, le tracce delle loro fantastiche avventure. Adesso vivono nella città di Borgata Pozzangherone dove hanno incontrato il loro grande amico, il bibliotecario, che ci racconta le loro imprese sfogliando insieme a noi il "librone" di viaggio dei Cantalamappa.



Il figlio dei ghiacci / Gary Paulsen

Russell, giovane eschimese, non sopporta la modernità, che ha preso il posto delle tradizioni e dimenticato la saggezza degli anziani. Al villaggio l'unico residuo del passato è il vecchio Oogruk, che gli fa da maestro e gli insegna che tutta la loro cultura in estinzione sta nelle "canzoni", sorta di totem che raccontano il carattere più profondo di ognuno. Divenuto uomo, con la guida di strani sogni che gli fanno vedere il futuro, Russell parte per un viaggio solitario in compagnia dei suoi fedeli cani da slitta..



La locanda dei misteri : Mister Dodsworth in viaggio sui monti Appennini

Racconto a fumetti del viaggio di un possidente inglese che da Bologna si dirige a cavallo verso Firenze, partendo dalla via di Toscana e facendo varie tappe nelle locande lungo il percorso.



Olga di carta. Il viaggio straordinario / Elisabetta Gnone

Olga Papel è una ragazzina esile come un ramoscello e ha una dote speciale: sa raccontare incredibili storie, che dice d'aver vissuto personalmente e in cui può capitare che un tasso sappia parlare, un coniglio faccia il barcaiolo e un orso voglia essere sarto. Un giorno, per consolare il suo amico Bruco, dal carattere fragile, Olga decide di raccontargli la storia della bambina di carta che un giorno partì dal suo villaggio per andare a chiedere alla maga Ausolia di essere trasformata in una bambina normale, di carne e ossa...



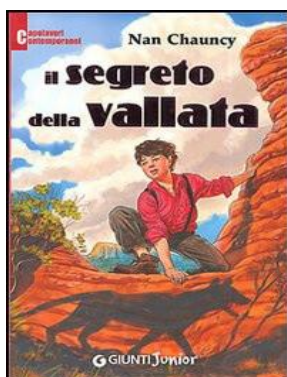
Un posto che piace : guida all'Emilia-Romagna per giovani viaggiatori / [testi: Silvia Roncaglia]

Un guida all'Emilia Romagna, una regione che, come una sorta di gigantesca scatola magica, offre sorprese, colori, sapori e suggestioni di ogni tipo. I percorsi lasciano spazio alla fantasia e alla libertà del lettore, perché possa lasciarsi coinvolgere e scoprire che le storie raccontate in questa guida sono solo l'inizio di una rete infinita di tante storie, che, per essere scoperte, richiedono curiosità e voglia di mettersi in viaggio verso le infinite possibili mete dell'Emilia Romagna, "un posto che piace".



Questo è il mondo : il grand tour intorno al pianeta di un illustratore d'eccezione / Miroslav Sasek

Con le sue abili pennellate e il suo stile acuto, Miroslav Sasek ha saputo cogliere l'essenza dei luoghi più celebri del mondo, entusiasmando un'intera generazione di giovani lettori con la sua serie "Questo è". Ora diversi estratti delle avventure vengono pubblicati in un solo volume. Tra Notre Dame di Parigi e i tram di San Francisco, una sosta a Monaco per mangiare le salsicce e un giro in gondola a Venezia, questo libro accompagna bambini e adulti in un viaggio vorticoso nei luoghi più affascinanti del mondo.



Il segreto della vallata / Nan Chauncy

Australiano come l'albero della gomma, Brian il tasso! Il più piccolo della famiglia non ha mai visto il mare, eppure è felice di vivere nella più sperduta delle valli dell'ovest della Tasmania. Specialmente quando non viene snobbato dai fratelli maggiori! Quale altro ragazzo della sua età può guardare indisturbato un ornitorinco femmina appena uscito dalla sua tana? Per non parlare degli istrici, delle gazze nere e dei pappagalli cacatoa! Ma ecco che nella vallata arrivano degli strani personaggi...



In viaggio verso di me / Morgan Matson

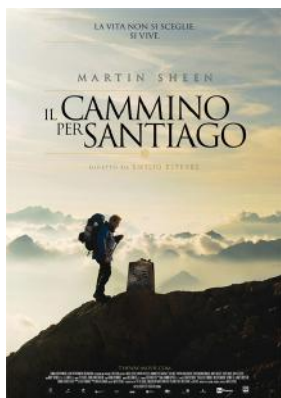
È un anno terribile per Amy: sua mamma ha deciso di trasferirsi dall'altra parte degli Stati Uniti e ha bisogno che Amy le porti l'auto di famiglia. Non è facile lasciare la casa in cui si è cresciuti, la città che si ama, e soprattutto ricominciare a guidare dopo la perdita dell'adorato papà, avvenuta proprio in un incidente d'auto. Per fortuna con lei ci sarà Roger, un amico d'infanzia quasi dimenticato che però si rivela un prezioso compagno di viaggio. I due decidono così di deviare dal percorso messo a punto dalla madre di Amy, ispirati dal bisogno di vivere senza sconti le proprie emozioni...

Dvd



Le acque dell'anima. In viaggio con Björn Larsson nei paesaggi emiliani / Enza Negroni

Bologna, città di canali nascosti e sotterranei, antica capitale della seta rappresenta una tappa di un viaggio che inizia sull'appennino bolognese e si conclude nella bassa seguendo appunto il flusso e il movimento delle acque. Ogni frammento di paesaggio è un possibile luogo di esplorazioni letterarie e di ambientazioni fantastiche e delinea itinerari che spaziano tra generi di scrittura conosciuti, a volte inattesi e pieni di suggestioni.



Il cammino per Santiago / Emilio Estevez

Tom, un medico statunitense, arriva in un paesino sui Pirenei francesi per recuperare il corpo del figlio, morto durante una tempesta mentre si stava recando in pellegrinaggio a Santiago de Compostela. Per capire cosa passasse nella mente del giovane durante quel viaggio, l'uomo decide di completare il suo progetto, affrontando in solitaria il percorso di 800 km e portando con sé le ceneri del ragazzo. Durante il cammino, Tom incontrerà altri pellegrini, che colmi di fede lo aiuteranno a riscoprire il vero valore della vita.



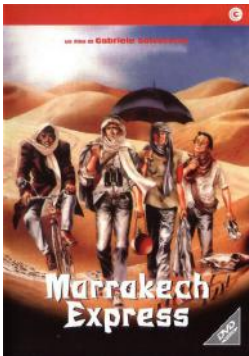
Dove la bellezza non si annoia mai. A Bologna con Tahar Ben Jelloun / F. Conversano e N. Grignaffini

L'urbanistica, la storia, la cultura, l'arte, la politica, la "bolognesità", la memoria, la vocazione della città all'accoglienza e all'incontro con le altre culture, l'università e lo "spirito ribelle" delle giovani generazioni che da sempre hanno trovato in questa città terreno privilegiato, sono alcuni tra i temi che permettono allo scrittore marocchino Tahar Ben Jelloun di descrivere la città di Bologna dei nostri giorni.



Into the wild. Nelle terre selvagge / Sean Penn

Dopo la laurea presso l'Università Emory, l'allievo superiore e l'atleta Christopher McCandless abbandona i suoi beni, dona tutti i suoi risparmi in carità e parte in autostop per Alaska per vivere nel deserto. Lungo la strada, Christopher incontra una serie di personaggi che modellano la sua vita.



Marrakech Express / Gabriele Salvatores

Quattro amici trentenni vengono a sapere che il quinto inseparabile compagno di tante imprese è detenuto in Marocco perché trovato in possesso di droga. Decidono quindi di partire per l'Africa e portare la somma richiesta per il rilascio. Ma l'amico non si fa trovare e i quattro devono continuare a cercarlo per il Sahara, in una ricerca forse inutile....



Train de vie / Radu Mihăileanu

Una sera del 1941 Schlomo irrompe allarmato in un piccolo villaggio ebreo della Romania: i nazisti, fa sapere, stanno deportando tutti gli abitanti ebrei dei paesi vicini e fra poco toccherà anche a loro. Durante il consiglio dei saggi Schlomo tira fuori una proposta un po' bizzarra che però alla fine viene accolta: per sfuggire ai tedeschi, tutti gli abitanti organizzeranno un falso treno di deportazione, ricoprendo tutti i ruoli necessari, gli ebrei fatti prigionieri, i macchinisti, e anche i nazisti in divisa, sia ufficiali che soldati...



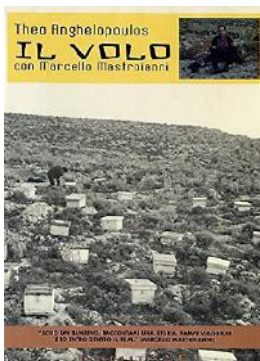
Verso dove / Kurt Diemberger

Un uomo vaga come se cercasse di calpestare porzioni di terre ignote, mai calcate prima. Cammina e osserva il mondo che scorre davanti ai suoi occhi cercando di fissarlo, di congelarlo sulla celluloido della sua vecchia cinepresa. Quest'uomo è Kurt Diemberger, apolinista, scrittore e cineasta di vette rarefatte e terre lontane. Ha 82 anni, non vive nel passato ma nell'adesso, come se esplorasce di continuo la terra che scorre sotto i suoi passi.



Viaggetto nella Pianura / Francesco Conversano e Nene Grignaffini

Questa è l'occasione per riscoprire e narrare i luoghi della bassa emiliano-romagnola, per riappropriarsi di una serie di valori propri di questa terra quali l'accoglienza, la disponibilità allo scambio tra le culture e la solidarietà, il senso di appartenenza, l'etica del lavoro, la vocazione alla creatività e all'invenzione, l'attenzione e la sensibilità alla cultura e alla conoscenza".



Il volo / Theodoros Angelopoulos

Spyros, maestro elementare di origini contadine in una cittadina greca dove si è trasferito con la famiglia, un giorno abbandona tutto e tutti per tornare a fare l'apicoltore come suo padre e suo nonno. Carica così le sue arnie su un furgone e si mette in viaggio dall'Epuro verso il sud, alla ricerca di un terreno fiorito, attraversando una Grecia che non è quella dei viaggi turistici; durante il viaggio l'uomo incontrerà amici ormai invecchiati e una giovane ragazza altrettanto sola in cui cercherà un amore impossibile...

Biblioteca Comunale

*P.zza della Pace 4,
Monte San Pietro (BO)
Tel. 0516764437/53*

biblioteca@comune.montesanpietro.bo.it

<http://www.facebook.com/biblioteca.montesanpietro>

orario di apertura INVERNALE (settembre – giugno)

lunedì e sabato 10-13

martedì, mercoledì e venerdì 14-18,45

giovedì 10-13 e 14-18,45

orario di apertura ESTIVO (luglio - agosto)

lunedì, mercoledì, venerdì e sabato 10-13

martedì 14-18,45

giovedì 10-13 e 19-23