

***8 marzo 2025***

una selezione dal catalogo della Biblioteca  
in occasione della  
**Giornata internazionale della donna**



## **101 donne che hanno fatto grande Bologna**

*Serena Bersani; Newton Compton, 2012. 281 p.*

Sante, artiste, scienziate, assassine e avventuriere, nobili o di umili natali, ricche o indigenti, bellissime e spregiudicate o determinate e severe, comunque figure forti e volitive che hanno avuto il merito di aver contribuito alla crescita della città di Bologna.



## **Brutta : storia di un corpo come tanti**

*Giulia Blasi; Rizzoli, 2021. 162 p.*

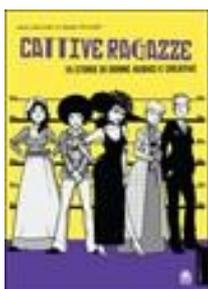
Perché mai un uomo può "essere brutto" mentre alle donne è richiesto di rispettare precisi canoni estetici e di apparire sempre giovani e attraenti? Una donna nasce, cresce e passa tutta la vita a tenersi alla larga dall'essere identificata come "brutta": è la storia raccontata da Giulia Blasi in questa raccolta di saggi a metà tra ferocia e risata.



## **Cara Giulia : quello che ho imparato da mia figlia**

*Gino Cecchettin; Rizzoli, 2024. 153 p.*

Dal giorno dei funerali della figlia Giulia, Gino Cecchettin ha scelto di condividere il proprio dolore cercando di affrontarlo e renderlo costruttivo perché possa essere di aiuto alle giovani e ai giovani del nostro Paese. In questo libro, attraverso la storia di Giulia, si interroga sulle radici profonde della cultura patriarcale della nostra società.



## **Cattive ragazze : 15 storie di donne audaci e creative**

*Assia Petricelli e Sergio Riccardi; Sinnos, 2013. 94 p.*

Una graphic novel che tratteggia quindici ritratti di donne, più o meno note, ma unite dallo stesso denominatore: rivendicare la propria identità, essere riconosciute per i propri talenti e poter partecipare alla vita e alla Storia, senza doversi nascondere.



## **Chi ha cucinato l'ultima cena : storia femminile del mondo**

*Rosalind Miles; Elliot, 2009. 443 p.*

Con linguaggio serrato e pieno di umorismo, il libro coinvolge il lettore in un viaggio nel tempo alla scoperta di una storia nuova del mondo, che rimette nella giusta prospettiva la presenza e il contributo di tutte le donne, all'evoluzione della nostra specie.



## **Le conseguenze : i femminicidi e lo sguardo di chi resta**

*Stefania Prandi; Settenove, 2020. 117 p.*

Un reportage lungo tre anni che racconta, attraverso le parole di chi sopravvive, gli esiti drammatici della violenza di genere.



## **La città femminista : la lotta per lo spazio in un mondo disegnato da uomini**

*Leslie Kern; Treccani, 2021. 228 p.*

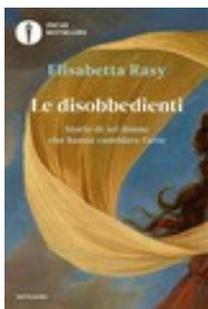
Come possiamo ripensare lo spazio pubblico nell'era del #MeToo? Come potrebbe configurarsi una metropoli concepita per le donne che lavorano, che spingono passeggini, che si prendono cura dei nostri anziani? Leslie Kern mostra l'importanza del pensiero femminista per concepire gli spazi urbani.



## **Con la scusa dell'amore**

*Giulia Bongiorno e Michelle Hunziker; Longanesi, 2013. 222 p.*

Giulia Bongiorno e Michelle Hunziker hanno sensibilizzato l'opinione pubblica sul tema della violenza sulle donne e offerto aiuto concreto alle vittime; in questo libro si raccontano parlandoci dei piccoli e grandi ostacoli che ancora ci separano da una vera uguaglianza.



## **Le disobbedienti : storie di sei donne che hanno cambiato l'arte**

*Elisabetta Rasy; Mondadori, 2020. 253 p.*

Che cosa unisce Artemisia Gentileschi, Frida Kahlo, Élisabeth Vigée Le Brun, Charlotte Salomon, Berthe Morisot e Suzanne Valadon? Malgrado la diversità di epoca storica, di ambiente e di carattere, un tratto essenziale accomuna queste sei pittrici: il talento prima di tutto, ma anche la forza del desiderio e il coraggio di ribellarsi alle regole del gioco imposte dalla società.



## **Donna, vita, libertà**

*A cura di Marjane Satrapi; Rizzoli Lizard, 2023. 271 p.*

Il 16 settembre 2022, Mahsa Amini muore in seguito al pestaggio subito dalla polizia morale iraniana perché non indossava “correttamente” il velo. Marjane Satrapi ha riunito esperti e alcuni tra i più grandi talenti del mondo del fumetto per raccontare un evento che ha segnato la storia dell'Iran e quella di noi tutte e tutti.



## **Le donne di Dante**

*Marco Santagata; Il mulino, 2021. 238 p.*

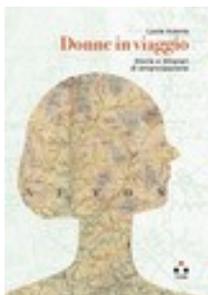
Da settecento anni la stella di Dante continua a brillare alta nel firmamento degli «spiriti magni» del nostro paese e della cultura occidentale. Con piglio magistrale, Marco Santagata racconta il grande poeta fiorentino attraverso le donne che egli conobbe di persona o di cui sentì parlare, e che ne accompagnarono l'intero cammino.



## **Donne in fuga : vite ribelli nel Medioevo**

*Maria Serena Mazzi; Il mulino, 2022. 180 p.*

Nel Medioevo le donne vivevano in una rigida sottomissione, ma non sono mancate sante, regine, badesse, semplici monache, umili contadine che hanno scelto di sottrarsi a destini segnati, resistendo, opponendosi, fuggendo; Da Giovanna d'Arco a Eleonora d'Aquitania, alle tante ignote o dimenticate donne in fuga verso la libertà.



## **Donne in viaggio : storie e itinerari di emancipazione**

*Lucie Azema; Tlon, 2022. 245 p.*

Per secoli partire all'avventura è stato un privilegio riservato agli uomini. Lucie Azema ripensa l'esperienza del viaggio da una prospettiva femminista, decostruendo la narrazione maschile dell'esplorazione come conquista di corpi e luoghi erotizzati.



## **Femministe : una storia di oggi**

*Antonella Selva; Il girovago, 2015. 143 p.*

Un graphic novel basato su una storia vera. La vicenda, ambientata tra Italia e Marocco, è incentrata sull'incontro fra tre donne, diverse per età, condizione e cultura. Le tre protagoniste, anche se in modi diversi, sono animate da una fortissima determinazione ad autoaffermarsi, ma faticeranno a capirsi perché non riescono a superare gli stereotipi e a riconoscersi per quello che veramente sono.



## **Fuori dall'incubo**

*A cura di SOS donna Bologna; Pendragon, 2022. 155 p.*

Cinque racconti di vita di donne molto diverse tra loro per formazione, vissuto ed estrazione sociale. Prospettive diverse a comporre un coro di voci che conferma il potere di cura della parola, strumento per sezionare le proprie emozioni di fronte all'abuso, per risalire la corrente che, dalla paura e dal senso di colpa, conduce al coraggio di vivere e cercare nuove opportunità.



## **In nome di Ipazia : riflessioni sul destino femminile**

*Dacia Maraini; Solferino, 2023. 283 p.*

Mettendo nero su bianco un vero e proprio manifesto al femminile, Maraini produce una denuncia appassionata che racconta le schiavitù che sopravvivono e i muri ancora da abbattere, le libertà negate e la ribellione necessaria. Un appello coinvolgente sul destino femminile contro ogni stereotipo e violenza.



## **Invisibili : come il nostro mondo ignora le donne in ogni campo : dati alla mano**

*Caroline Criado Perez; Einaudi, 2022. 458 p.*

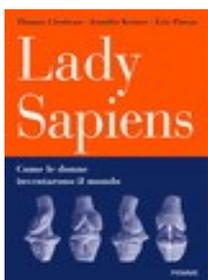
Perché nei bagni delle donne c'è sempre la coda e in quelli dei maschi no? Perché i medici spesso non sono in grado di diagnosticare in tempo un infarto in una donna? Perché, negli incidenti stradali, le donne rischiano di più degli uomini? Un libro rivoluzionario ed estremamente rivelatorio che tutti i maschi dovrebbero leggere.



## **Io posso : due donne sole contro la mafia**

*Pif, Marco Lillo; Feltrinelli, 2021. 151 p.*

Parco della Favorita, Palermo. Due sorelle finiscono al centro di una tenaglia terribile: da una parte c'è la mafia, dall'altra lo Stato. La mafia le perseguita, lo Stato non le considera vittime. Questo libro vuole cambiare il finale alla storia



## **Lady sapiens**

*T. Cirotteau, J. Kerner, E. Pincas; Piemme, 2022. 222 p.*

La Preistoria è stata a lungo narrata al maschile. Lady Sapiens ci offre un ritratto inedito della donna nel periodo preistorico, una figura più vicina a noi e al nostro tempo, di quanto avremmo potuto pensare.



## **La legittima difesa delle donne : una lettura del diritto penale oltre pregiudizi e stereotipi**

*A cura di Claudia Pecorella; Mimesis, 2022. 260 p.*

Sono poche le donne condannate per omicidio ma tra queste ci sono donne che hanno ucciso il partner per difendersi dalla sua violenza reiterata. Nel ripercorrere la vicenda giudiziaria di alcune di esse si comprende quanto distanti siano i giudici dalla realtà vissuta dalla donna vittima di violenza.



## **Mussolini ha fatto tanto per le donne! : le radici fasciste del maschilismo italiano**

*Mirella Serri; Longanesi, 2022. 272 p.*

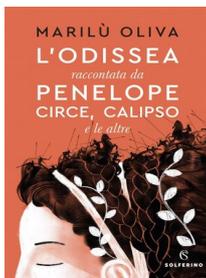
Ripercorrendone la biografia, Serri si sofferma sui rapporti di Mussolini con le sue amanti, mettendoli a confronto con il femminismo di quegli anni e dimostrando che in realtà non amava per nulla le donne, anzi le temeva.



## **No significa no : creare una cultura del consenso per combattere la cultura dello stupro**

*Benedetta Lo Zito; Eris, 2022. 61 p.*

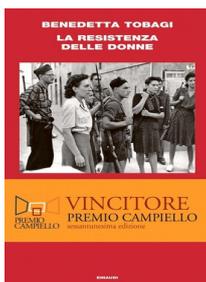
Il libro vuole riflettere sulla necessità di costruire insieme una cultura fondata sul consenso, la comunicazione e il rispetto reciproco, in cui nessuno debba imparare a difendersi. Una cultura in cui "no" significa "no", un silenzio significa "no", e solamente "sì" significa "sì".



## **L'Odissea raccontata da Penelope, Circe, Calipso e le altre**

*Marilù Oliva; Solferino, 2020. 217 p.*

L'Odissea non è la storia del viaggio di un uomo: è la storia d'amore di molte donne. Calipso, Euriclea, Nausicaa, Circe e, naturalmente, Penelope: in questo libro sono loro a cantare le peregrinazioni dell'eroe inquieto, ciascuna protagonista di una tappa della grande avventura, ribaltando la prospettiva unica del maschile nella polifonia del femminile: che conquista, risolve, combatte.



## **La Resistenza delle donne**

*Benedetta Tobagi; Einaudi, 2022. 368 p.*

Le donne furono protagoniste della Resistenza: prestando assistenza, combattendo in prima persona, rischiando la vita. Una «metà della Storia» a lungo silenziata a cui Tobagi ridà voce e volto, a partire dalle fotografie raccolte in decine di archivi.



## **Signora economia : guida femminista al capitale delle donne**

*Giovanna Badalassi, Federica Gentile; Le Plurali, 2024. 159 p.*

Questo mini saggio ci offre uno sguardo critico sulle vere cause della disuguaglianza di genere ma anche su quanto le donne contribuiscono oggi all'economia del paese. Dalla pink tax al tema della crisi climatica, dal gender gap alla questione della cura: questa bussola ci invita ad analizzare il presente e a immaginare una nuova economia, al servizio delle persone e non al loro comando.



## I sogni si spiegano da soli : immaginazione, utopia, femminismo

*Ursula K. Le Guin; SUR, 2022. 245 p.*

Questo volume raccoglie saggi, interventi e discorsi pubblici in cui l'autrice riflette sul proprio mestiere di scrittrice e sul mondo, chiedendosi se davvero il modello di società maschile e competitiva in cui viviamo è l'unico che sappiamo concepire. Le Guin denuncia il linguaggio del potere, la «lingua degli uomini» a cui contrappone una «lingua delle donne» alternativa, che possa ispirare valori di nonviolenza, uguaglianza, parità di genere.



## Gli spazi delle donne : casa, lavoro, società

*A cura di M. Bassanelli e I. Forino; DeriveApprodi, 2024. 202 p.*

Il volume affronta il rapporto fra le donne, le attività produttive e di cura e gli spazi per narrare la sua evoluzione nel corso delle diverse epoche e mettere in rilievo le strutture gerarchiche o d'innovazione presenti nella società occidentale e i loro riflessi sul luogo abitato.



## Stai zitta e altre nove frasi che non vogliamo sentire più

*Michela Murgia; Einaudi, 2021. 112 p.*

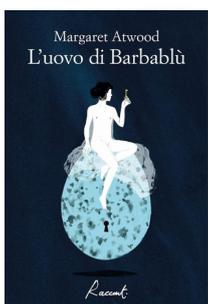
Questo libro è uno strumento che evidenzia il legame mortificante che esiste tra le ingiustizie che viviamo e le parole che sentiamo. Ha un'ambizione: che tra dieci anni una ragazza o un ragazzo, trovandolo su una bancarella, possa pensare sorridendo che per fortuna queste frasi non le dice più nessuno.



## Storia delle donne nell'Italia contemporanea

*A cura di Silvia Salvatici; Carocci, 2022. 367 p.*

I saggi raccolti nel volume ripercorrono aspetti diversi, ma strettamente connessi, della storia femminile in Italia tra Otto e Novecento: la cittadinanza e l'appartenenza nazionale, il lavoro e il welfare, i consumi, le migrazioni, la violenza e la sessualità, le forme della fede e i movimenti femministi.



## L'uovo di Barbablù

*Margaret Atwood; Rizzoli, 2020. 320 p.*

In "L'uovo di Barbablù" ritroviamo Margaret Atwood intenta a sgretolare il guscio protettivo che avvolge le vite di coppia delle donne, siano ceramiste con la pessima abitudine di innamorarsi di poeti o solo ragazze troppo semplici per essere al riparo da un marito fedifrago.

## per ragazze e ragazzi



### A pari merito

Lia Celi; Einaudi Ragazzi, 2021. 106 p.

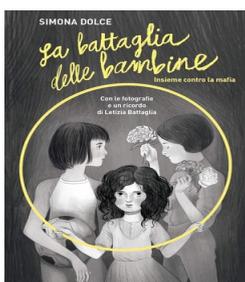
Un libro per ragazzi e ragazze dagli 11 anni, per aprire gli occhi su vecchi pregiudizi e disparità di genere. Una storia che racconta ai giovani lettori la lotta per l'uguaglianza, il femminismo, l'emancipazione e l'integrazione. **Età di lettura: da 11 anni**



### L'avventuroso libro per ragazze coraggiose

Andrea J. Buchanan, Miriam Peskowitz; Mondadori, 2017. 251 p.

Non c'è niente che una ragazza coraggiosa non possa fare e niente che non possa apprendere! Le principali mosse di karate, come costruire un monopattino, le storie delle regine guerriere, come cambiare una gomma, i racconti più spaventosi per i pigiama party, come si prepara un falò e molto altro ancora... **Età di lettura: da 10 anni**



### La battaglia delle bambine : insieme contro la mafia

Simona Dolce; Mondadori, 2019. 222 p.

Palermo, agosto 1991: in una strada piena di rumori, vita e odori cinque ragazzine si alleano contro la banda di maschi presuntuosi che le ha prese di mira. **Età di lettura: da 10 anni.**



### Chiamarlo amore non si può

Autrici varie; Mammeonline, 2014. 183 p.

23 scrittrici specializzate in letteratura per l'infanzia e l'adolescenza hanno scritto questi racconti per aiutare i/le giovani a riflettere sulle loro relazioni affettive, a non rimanere in silenzio di fronte ai tremendi fatti di cronaca, a reagire a ciò che può succedere intorno a loro. **Età di lettura: da 14 anni.**



### La dichiarazione dei diritti delle femmine

Elisabeth Brami, Estelle Billon-Spagnol; Lo stampatello, 2015. 32 p.

Le femmine, come i maschi, hanno il diritto di essere stropicciate, spettinate, scatenate, di scegliere la professione che preferiscono e di arrampicarsi sugli alberi... **Età di lettura: da 7 anni.**



## Maschiaccio e femminuccia

Silvia Pillin; EL, 2020. 122 p.

Caterina non ha amiche perché è un maschiaccio; ama il calcio e creare dei supereroi che stampa in 3D. Riccardo è un bullo, ma ha paura che qualcuno scopra la sua passione per i braccialetti e lo consideri una femminuccia... una storia intelligente e ironica che gioca con gli stereotipi di genere, li ribalta e li scardina. **Età di lettura: da 9 anni.**



## La mia parola è libera : storie di donne che non hanno mai smesso di combattere

Randa Ghazy; Rizzoli, 2023. 202 p.

La storia di sei eroine che al giogo del patriarcato e del colonialismo, alle disparità sociali, economiche e di genere, hanno opposto, insieme a molte altre, il proprio coraggio e la propria determinazione a conquistare l'unica cosa che conta, per tutte le donne del mondo. La libertà. **Età di lettura: da 12 anni.**



## Nina e i diritti delle donne

Cecilia D'Elia, Rachele Lo Piano; Sinnos, 2018. 63 p.

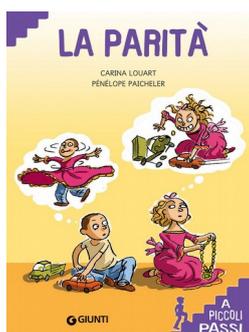
Il racconto delle lotte per i diritti si intreccia con la spiegazione di leggi, concetti fondamentali, problemi da affrontare e risolvere. Un racconto appassionante come un romanzo e sempre più necessario nella società contraddittoria di oggi. **Età di lettura: da 9 anni.**



## Non tutte le principesse

Jeffrey Bone, Lisa Bone, Valeria Docampo; Terre di mezzo, 2022. 32 p.

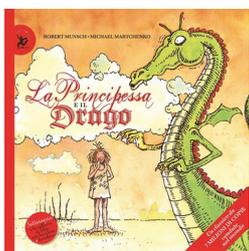
Chi ti piacerebbe essere? Una principessa? Un pirata? O forse una calciatrice, un ballerino... Non ci sono limiti, se non quelli della tua fantasia. Sta a te decidere! Un libro contro tutti gli stereotipi. **Età di lettura: da 4 anni.**



## La parità a piccoli passi

Carina Louart, Penelope Paicheler; Giunti, 2017. 79 p.

La condizione degli uomini e delle donne non è sempre paritaria. In Italia il diritto di voto alle donne è stato riconosciuto solo nel 1945 e in alcune zone del mondo le donne devono ancora chiedere il permesso al marito per lavorare. Da tempo diverse voci si sono levate per rivendicare gli stessi diritti per uomini e donne: così è nata l'idea di parità. **Età di lettura: da 8 anni.**



## La principessa e il drago

Robert Munsch, Michael Martchenko; EDT Giralangolo, 2014. 28 p.

Una storia con i protagonisti tipici delle fiabe interpretati qui in una veste tutt'altro che tradizionale, accompagnata da illustrazioni di stampo sorprendentemente classico. **Età di lettura: da 4 anni.**



## Una principessa indipendente

Babette Cole; Mondadori, 2021. 30 p.

La principessa Strafurbetta proprio non ne vuole sapere di sposarsi: sta così bene a palazzo insieme ai suoi bizzarri animaletti, può fare tutto quello che le pare! I principi non si rassegnano e fanno a gara per chiedere la sua mano. Strafurbetta però non è disposta a rinunciare alla propria indipendenza... Una fiaba sull'importanza dell'autonomia e la difesa della propria individualità. **Età di lettura: da 5 anni.**



## Ragazze con i numeri : storie, passioni e sogni di 15 scienziate

Vichi De Marchi, Roberta Fulci; Editoriale Scienza, 2018. 200 p.

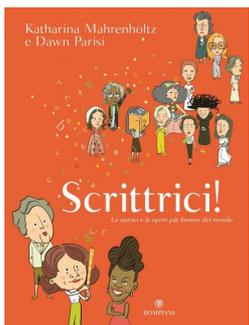
Quindici storie di scienziate contro gli stereotipi di genere. Vite fatte di coraggio, fatica, entusiasmo, e soprattutto di sogni che si avverano, da Valentina Tereshkova a Jane Goodall, da Margaret Mead a Hedy Lamarr. **Età di lettura: da 11 anni.**



## Le ragazze salveranno il mondo : da Rachel Carson a Greta Thunberg : un secolo di lotta per la difesa dell'ambiente

Annalisa Corrado; People, 2020. 106 p.

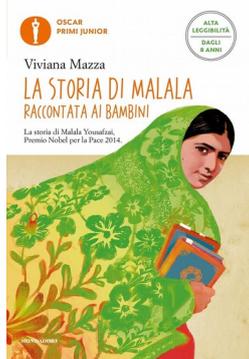
Questo libro parla della fiaccola che brilla nelle mani di Greta e di alcune delle donne che l'hanno tenuta accesa fino ad ora, impedendo a forze apparentemente invincibili di spegnerla. Da Rachel Carson alla premio Nobel Wangari Maathai, in un'alleanza intergenerazionale tra donne che non smettono di combattere per difendere il pianeta. **Età di lettura: da 12 anni.**



## Scrittrici!

Katharina Mahrenholtz e Dawn Parisi; Bompiani, 2022. 189 p.

Oggi sembra inconcepibile, ma per secoli alle donne la scrittura fu di fatto proibita. Poco alla volta, con l'affermarsi del romanzo, qualche autrice cominciò a emergere e perfino a imporsi all'attenzione generale: da allora le scrittrici hanno combattuto tante battaglie per conquistare autonomia e pari dignità rispetto ai colleghi uomini. **Età di lettura: da 12 anni.**



## La storia di Malala raccontata ai bambini

Viviana Mazza; Mondadori, 2015. 84 p.

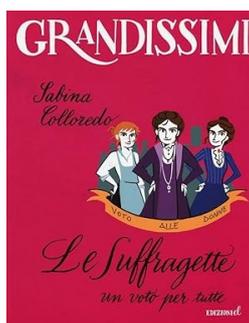
Malala vuole studiare. Sogna di diventare medico e di aiutare le bambine colpite dalle violenze dei talebani in Pakistan. Per raccontare le ingiustizie subite da lei e dalle sue compagne di scuola, tiene un diario. Ma le sue parole sono scomode e arrivano le minacce. Gravemente ferita, Malala ora è guarita e continua a lottare per l'istruzione e la libertà. **Età di lettura: da 8 anni.**



## Storie della buonanotte per bambine ribelli

Elena Favilli e Francesca Cavallo; Mondadori, 2017. 211 p.

C'era una volta... una principessa? Macché! C'era una volta una bambina che voleva andare su Marte. Ce n'era un'altra che diventò la più forte tennista al mondo e un'altra ancora che scoprì la metamorfosi delle farfalle. Sono 100 le donne raccontate in queste pagine e ritratte da illustratrici di tutto il mondo, esempi di coraggio, determinazione e generosità. **Età di lettura: da 8 anni.**



## Le Suffragette : un voto per tutte

Sabina Colloredo; EL, 2018. 70 p

Un gruppo di donne, unite dal coraggio, entra nella Storia e la cambia per sempre. Le suffragette saranno derise, picchiate e arrestate, ma non si fermeranno prima di aver ottenuto, per tutte, il diritto di voto. **Età di lettura: da 7 anni.**



## Le tue antenate : donne pioniere nella società e nella scienza dall'antichità ai giorni nostri

Rita Levi-Montalcini con Giuseppina Tripodi; Gallucci, 2017. 150 p.

Le donne furono a lungo escluse da ambiti importanti della società, in alcuni periodi le più sapienti venivano addirittura accusate di stregoneria e mandate al rogo. In realtà attraverso tutte le epoche, sino a quella attuale, la donna ha contribuito allo sviluppo scientifico in misura pari all'uomo, pur svolgendo anche il ruolo di moglie e di madre. **Età di lettura: da 11 anni.**



## Turchina la strega

Mariasole Brusa, Marta Sevilla; Matilda, 2019. 40 p.

Un racconto divertente in cui si ribaltano giocosamente stereotipi radicati: chi ha detto che una strega non possa avere i capelli turchini? O un bambino non possa divertirsi a pettinare le bambole? O che i maschietti devono essere per forza dispettosi e prepotenti? **Età di lettura: da 3 anni.**

## ... c'è molto altro ancora su Emilib

Per conoscere la disponibilità in tempo reale dei materiali di questa bibliografia puoi usare il catalogo online della Biblioteca di Monte San Pietro, disponibile alla pagina <https://sol.unibo.it/SebinaOpac/.do?pb=UBOMP> o sull'app **SBN UBO**, che può essere scaricata gratuitamente dagli store di Android e iOS/iPadOS.

Il catalogo mostra anche le risorse di **Emilib**, la Biblioteca digitale dell'Emilia Romagna che offre **gratuitamente** l'accesso a quotidiani italiani e stranieri, ebook, musica, video, banche dati e altro ancora.



**Accedere a Emilib è facile ed è gratuito.** Se sei già iscritto/a ad una biblioteca della Città metropolitana di Bologna, puoi iscriverti a Emilib:

- direttamente dalla home page di Emilib (<https://emilib.medialibrary.it/>) selezionando "Provincia di Bologna" come ente e utilizzando le proprie **credenziali SPID**
- recandoti presso la Biblioteca di Monte San Pietro
- inviando una richiesta all'e-mail [biblioteca@comune.montesanpietro.bo.it](mailto:biblioteca@comune.montesanpietro.bo.it)

La Biblioteca è a disposizione per fornire tutte le informazioni al riguardo.

### **Biblioteca Comunale "Peppino Impastato"**

*Piazza della Pace 4 - 40050 Monte San Pietro (BO) Tel. 0516764437/53*

*Orari di apertura settembre-giugno:*

- Lunedì h.10-13
- Martedì 14-18,45
- Mercoledì 14-18,45
- Giovedì 10-13 e 14-18,45
- Venerdì 14-18,45
- Sabato 10-13

[biblioteca@comune.montesanpietro.bo.it](mailto:biblioteca@comune.montesanpietro.bo.it)

<https://www.comune.montesanpietro.bo.it/cultura/bibliotecacomunale>

<http://www.facebook.com/biblioteca.montesanpietro>